



MET HIL DRIESSEN NAAR HET TEXTIELLAB

CHRIS REINEWALD. Dit voorjaar leek het Textielmuseum Tilburg wat meer terug te keren in zijn oorspronkelijke rol; die van textielfabriek Mommers. In de 'shed', het middendeel van het museum, opende het Textiel-Lab. Bezoekers kunnen in deze werkende presentatie duidelijk volgen hoe ontwerpers, samen met technische specialisten op professionele apparatuur vaak experimentele textielproducten maken. Het Textielweekend op 8 en 9 oktober, met een programma vol exposities - met artistiek damast als rode draad -, demonstraties, lezingen en workshops is een mooie gelegenheid het museum en het Lab en de galeries in de omgeving te bezoeken. *Tableau* nam alvast een kijkje met Hil Driessen, een van de ontwerpers die regelmatig in het Textielmuseum werkt en die dit najaar in New York exposeert.

