

Fair · Juwelen

Geen doorsnee ontwerpen

Op de Sieraad Art Fair in de Gashouder in Amsterdam presenteren tientallen sieraadkunstenaars uit binnen- en buitenland zich. Geen hoge drempel, zoals bij een sieradengalerie, maar toch ook weer niet zo doorsnee als de juwelier. Iedere stand heeft een spiegel, waar u meteen kunt kijken of u zoiets onderscheidends durft te dragen. Op de beurs zijn creaties van uiteenlopende materialen te zien – van plexiglas tot platina.

Typend voor de inventiviteit en creativiteit van de hedendaagse sieradenmaker is het werk van Peggy Bannenberg. In haar stand maakt ze 'live' sieraden van bioplastic, met behulp van een 3D-printer. Haar beursaangebieding is een uit twee identieke delen bestaande ring voor € 100 (na de beurs € 145, foto boven). Het ene deel is van nylon op basis van nylonpoeder. Het metalen deel werd als model eerst in was geprint, in gips ingebed, waarna de was eruit verbrandde. In de ontstane holte is zilver, messing of goud gegoten. — Chris Reinewald.



12de Sieraad Art Fair,
7 t/m 10 november 2013.
sieraadartfair.com

