



'Room for a finger' van Onno Boekhoudt.

FOTO: CHRISTA BALK/CODA MUSEUM

Tentoonstelling

Erfenis van edelsmid

Onno Boekhoudt ontdeed zich stelselmatig van elke vorm van technische virtuositeit

Van uiteenlopende materialen en voorwerpen maakte hij zijn eigen sieraden. Alles werd gebruikt. Van zaaddozen en kiezels tot vleugelmoeren en vlaggenstokhouders.

Acht jaar na de dood van beeldend kunstenaar Onno Boekhoudt (1944-2002) toont het Coda Museum in Apeldoorn zijn geordende nalatenschap. Schetsboeken vol studies. Ze lokken experimenten uit die arte povera-achtige sieraden opleverden,

'Kijk onder je bed en vind daar je werk van morgen'

ontdaan van ijdelheid.

Provocerend in zijn weerbarstige armetierigheid is een door de wielen gezakt autootje dat notabene Bugatti heet. Boekhoudts opa verkocht dit vooroorlogse automeerk, vandaar. Meer dan een gehalveerde wasknijper, punaise en vier oogjes met ringen is het niet. Steek je vinger door de passagiersplaats en het autootje blijkt een ring te zijn.

Boekhoudt doet hier denken aan Picasso, die een fietszadel op een fietsstuur tot een gestileerde stierenkop transformeerde. Vergelijkbaar ontdeed Boekhoudt — geschoold edelsmid — zich stelselmatig van elke vorm van technische virtuositeit. Zijn leerlingen



Bugatti, ring, uit 2001.

FOTO: CODA MUSEUM

gaf hij onartistieke adviezen. 'Klim op het dak en zie iets heel anders dan je kent. Kijk onder je bed en vind daar je werk van morgen.'

Als lid van de BOE-groep, de Bond voor Oproerige Edelsme-

den, presenteerde hij in 1974 een doos met elastiekjes en touwtjes: doe-het-zelfsieraden. In witzilver smeedde hij in 1989 ringen waarbij de ruimte waarin normaliter een edelsteen wordt gezet, is opengelaten. Hij ontfutselde collega-sieraadkunstenaars hun doorleefde zaagplankjes om te verzamelen. Hij zaagde ringen uit bezemstelen en maakte archetypische blokkendozen van houten vloerdelen. Een houten kubusje, met een gat in de vorm van een huisje, biedt de vinger onderdak. Ontroerend.

Chris Reinewald

T/m: 5 december, Coda Museum, Apeldoorn. 's Maandags gesloten.